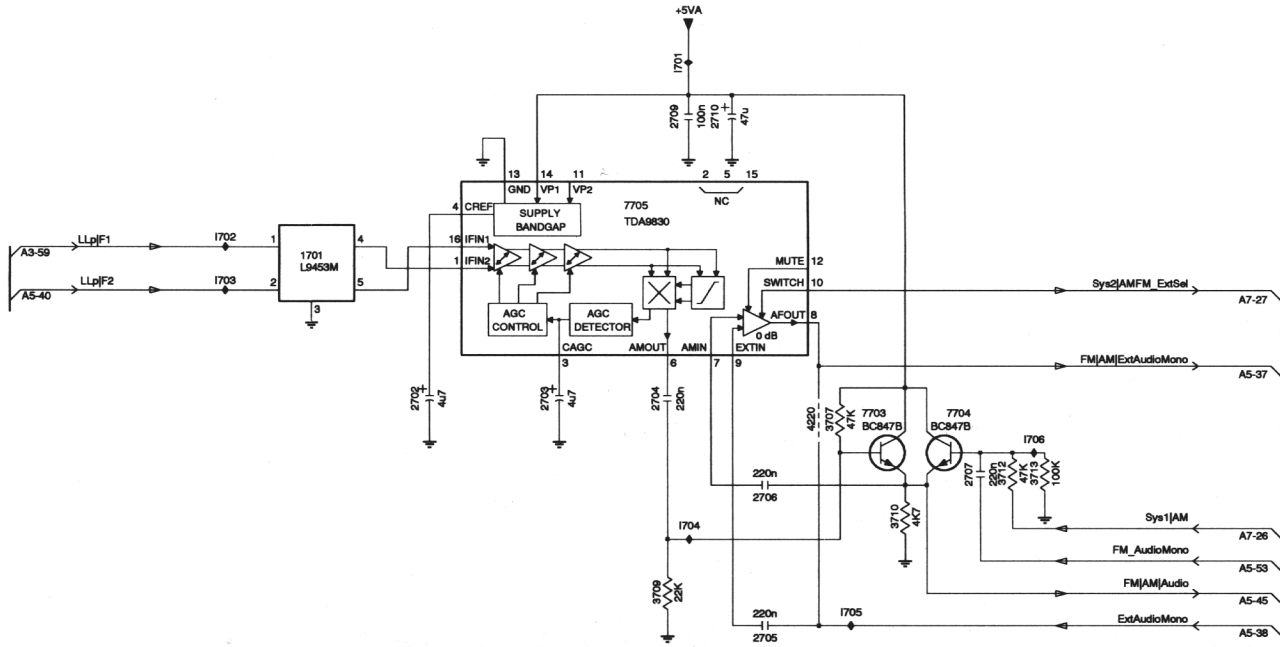
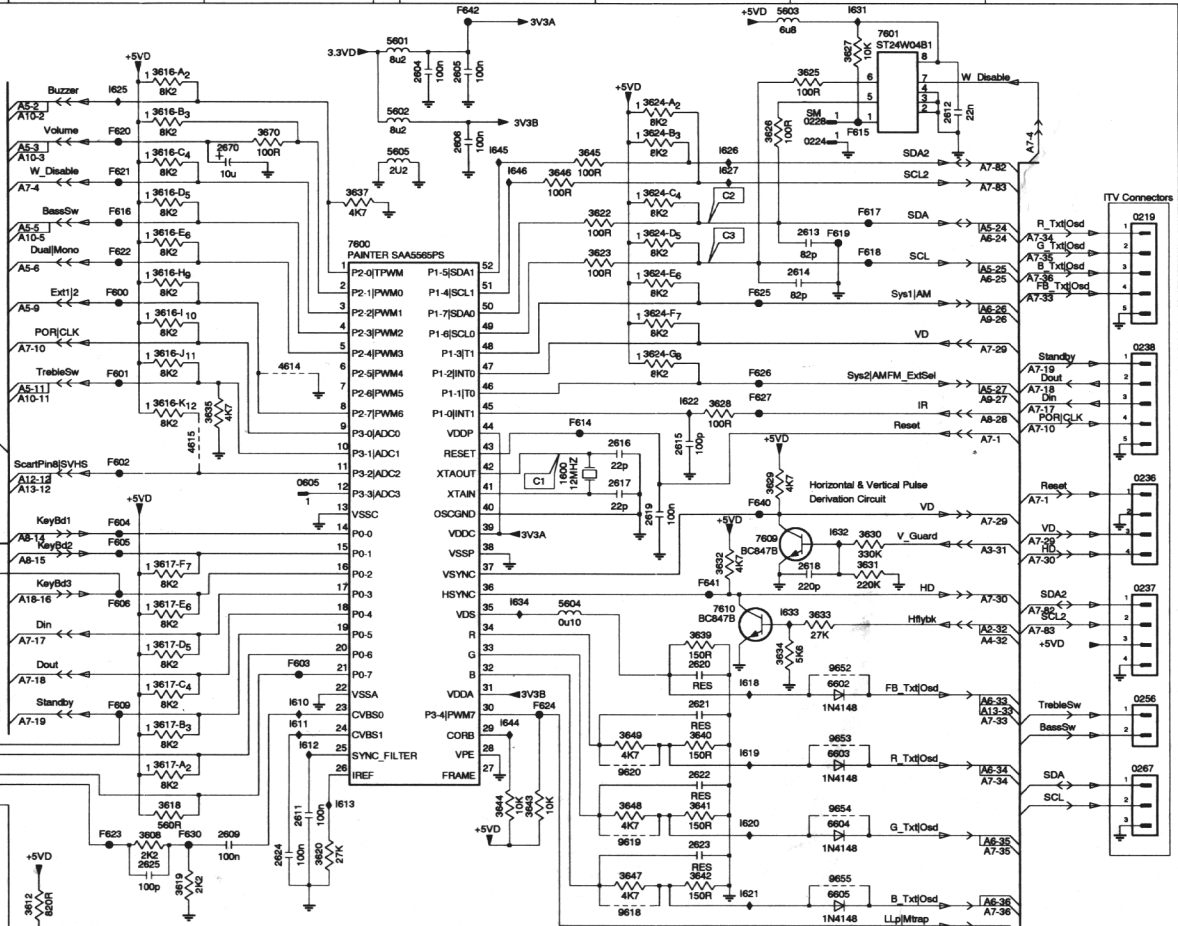
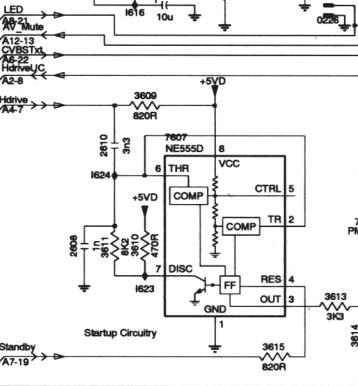
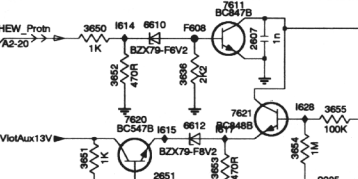
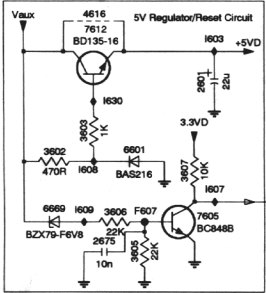
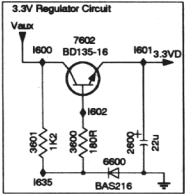


**A9 AM MONO DEMODULATOR**



FAMILY BOARD 12NC : 3139\_123\_51320\_01  
 MAIN CHASSIS 12NC : 3139\_123\_51330\_01

# A7 CONTROL

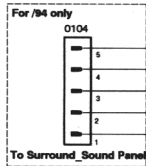


FAMILY BOARD 12NC : 3139 123 51320 01  
 MAIN CHASSIS 12NC : 3139 123 51330 01



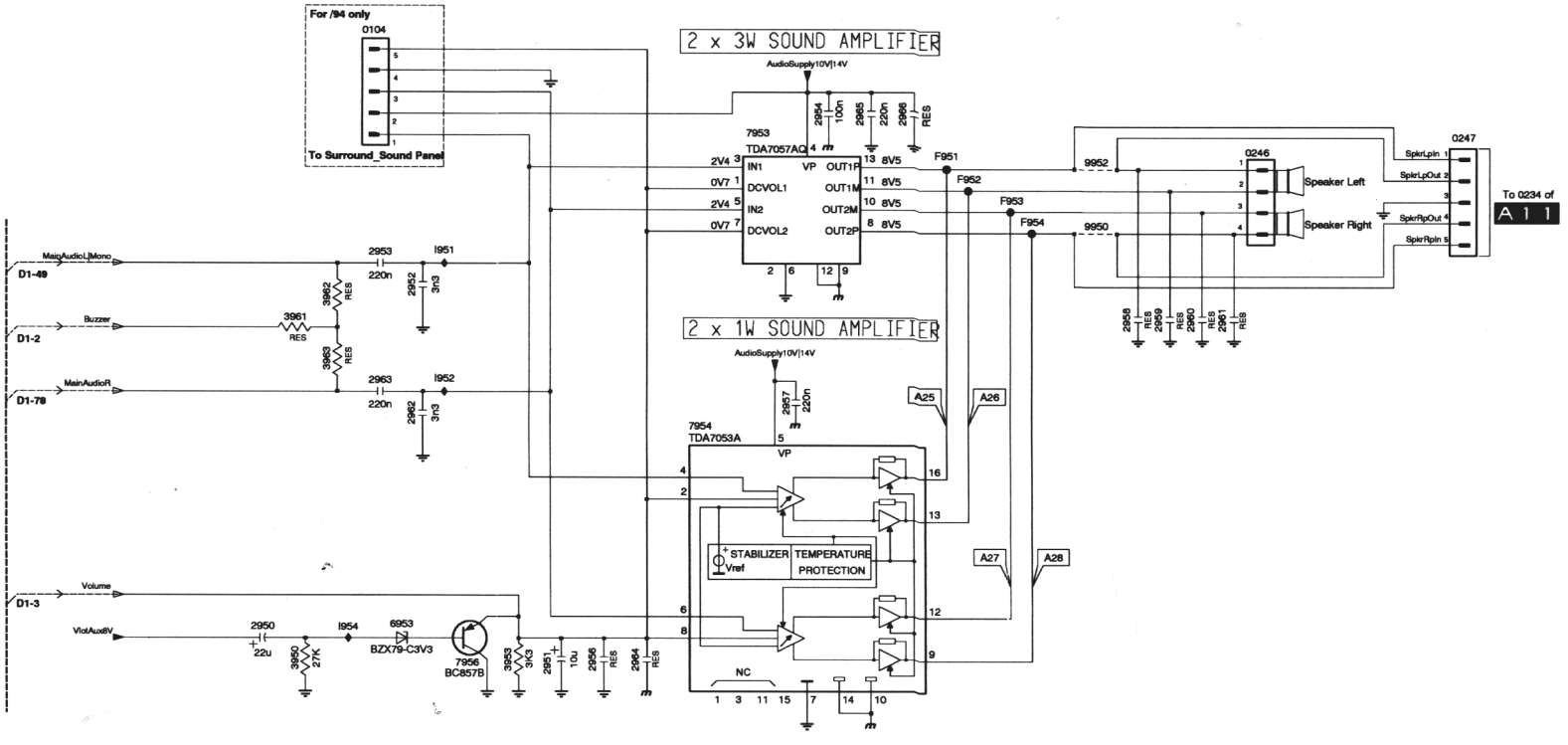


# D 2 ITT AUDIO AMPLIFIER



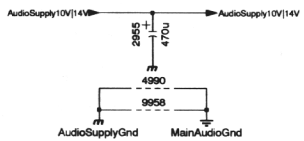
## 2 x 3W SOUND AMPLIFIER

## 2 x 1W SOUND AMPLIFIER



**MULTIPLE BOARD 12NC : 3139\_123\_51450\_01**  
**SINGLE BOARD 12NC : 3139\_123\_51460\_01**

4988 For Engineering Purposes (A1) only







**REGOLAZIONI**

Generalità: il Service Default Mode (SDM) e il Service Alignment Mode (SAM) sono descritti nel capitolo 5.

**CONDIZIONI DI REGOLAZIONE**

Tutte le regolazioni elettriche vanno effettuate nelle condizioni seguenti:

Tensione di alimentazione: 220V - 240V ( 10% )

Tempo di riscaldamento: 10 minuti

Le tensioni e gli oscillogrammi sono misurati in rapporto alla terra del sintonizzatore.

Sonda: Ri > 10M $\Omega$ Hgr; Ci < 2,5 pF.

**SELEZIONE DEL MENU SDM**

Trasmettendo il comando "DEFAULT" con il Dealer Service Tool RC7150

(funziona con l'apparecchio in funzionamento normale o in SAM)

Sequenza standard 062596 MENU sul telecomando (in time out "OSD")

Cortocircuitando i punti di misura M25 e M24 sulla portante mono mentre si accende l'apparecchio. Dopo l'accensione dell'apparecchio è possibile rimuovere il cortocircuito. (Attenzioni!! Le protezioni 5V sono saltate).

**SELEZIONE DEL MENU SAM**

Trasmettendo il comando "ALIGN" con il Dealer Service Tool RC7150

Premendo contemporaneamente il tasto "CHANNEL DOWN" e "VOLUME

DOWN" sul tastierino dell'apparecchio mentre l'apparecchio è in SDM

Sequenza standard 062596 OSD sul telecomando (in time out "OSD")

Cortocircuitando i punti di misura M28 e M29 sulla portante mono mentre si accende l'apparecchio. Dopo l'accensione dell'apparecchio è possibile rimuovere il cortocircuito. (Attenzioni!! Le protezioni 5V sono saltate).

**REGOLAZIONI ELETTRICHE****VG2**

Utilizzare un generatore di segnale per visualizzare un'immagine nera normale.

Programmare il generatore di segnale con una frequenza di 475,25 MHz per

PAL/SECAM e selezionare L' per la Francia

Accendere il televisore.

Selezionare il MENU SDM. Il sintonizzatore è impostato su una frequenza di 475,25 MHz.

Selezionare il MENU SAM. Si può fare premendo il tasto "ALIGN" sul DST o digitando la sequenza RC "0-6-2-5-9-6" seguita dalla pressione del tasto "OSD". La terza

possibilità è mettere in corto i piedini M28 e M29 sulla scheda della portante mono.

Premere il tasto "MENU" del telecomando per uscire dal MENU SAM e aprire il normale menu utente ("SAM" resta visibile nella parte superiore dello schermo).

Selezionare il comando MENU UP/DOWN il sottomenu BRIGHTNESS.

Cambiare il valore predefinito da 31 a 50 con i tasti MENU LEFT/RIGHT.

Selezionare il sottomenu CONTRAST e cambiare il valore da 31 a 0.

Uscire dal menu normale utente per tornare al MENU SAM, premendo il tasto MENU del telecomando.

Selezionare il sottomenu VSB e cambiare il valore da 0 a 1 premendo il tasto MENU LEFT.ATTENZIONE!! A seconda della posizione del potenziometro VG2, lo schermo diventa completamente nero poiché la scansione verticale è stata disabilitata.

Regolare con il potenziometro VG2 (posizionato in LOT 5445) la linea blu al centro dello schermo fino a che la linea non scompare.

La regolazione del VG2 è stata completata; impostare il televisore su Standby.

I parametri adattati al menu BRIGHTNESS e CONTRAST durante la regolazione tornano ai valori predefiniti.

**MESSA A FUOCO**

Impostare il generatore di segnale (ad es. PM5418) su un segnale composto da cerchi e piccoli quadrati e collegare all'ingresso antenna con ampiezza di segnale

RF - 10mV. Regolare con il potenziometro di messa a fuoco (situato in LOT 5445) in modo da ottenere la massima nitidezza dell'immagine.

**REGOLAZIONI SOFTWARE****REGOLAZIONI DELLA GEOMETRIA**

?Impostare il generatore di segnale (ad es. PM5418) su un segnale composto da cerchi e piccoli quadrati su 475,25 MHz per PAL/SECAM e collegarlo all'ingresso antenna con ampiezza di segnale RF - 10mV per la Francia selezionando il segnale L'.

?Per impostare il sintonizzatore su 475,25 MHz entrare prima nel modo SDM.

?Entrare nel modo SAM e selezionare GEOMETRY con i tasti su/giù del telecomando è possibile selezionare le voci corrispondenti. Utilizzare i tasti

sinistra/destra per modificare le voci selezionate in modo da correggere la geometria dell'immagine come stabilito qui sotto.

**AMPIEZZA VERTICALE E POSIZIONE**

Selezionare la pendenza verticale "VSL" e spostare il segnale di misura in alto. La misura VSL e il suo valore devono trovarsi nella metà superiore dello schermo

Selezionare il blanking di servizio "SBL" e impostarlo su 1. La metà inferiore dell'immagine è vuota.

Premere il tasto "su" una volta per selezionare la pendenza verticale "VSL".

Ora regolare "VSL" in modo da iniziare il blanking esattamente dalla riga bianca orizzontale che passa per il centro del cerchio di misura. Ora "VSL" ha assunto il valore corretto e non deve più essere modificato.

Premere il tasto "giù" una volta per selezionare "SBL" e riportarlo a 0. Ricompare l'immagine completa.

Ora selezionare l'ampiezza verticale "VAM" e allineare l'altezza dell'immagine nella parte alta dello schermo, in modo che la riga orizzontale superiore scompaia. Ciò corrisponde a una sovrascansione pari a circa il 6%. Selezionare lo spostamento verticale "VSH" e regolare centrando verticalmente l'immagine sullo schermo.

Se necessario ripetere gli ultimi due passaggi.

Selezionare la correzione S verticale "VSC" per regolare i quadrati superiore/inferiore fino a che non assumano le stesse dimensioni dei quadrati al centro dello schermo.

**AMPIEZZA ORIZZONTALE E FASE**

Selezionare lo spostamento orizzontale "HSH" in modo da centrare orizzontalmente l'immagine sullo schermo

Per apparecchi provvisti di correzione E/W seguire le istruzioni sottoindicate:

Selezionare la larghezza est-ovest "EWW" e regolare l'immagine con una sovrascansione rilevante.

Selezionare il trapezio, est-ovest "EWT" e regolare come un rettangolo, se occorre

Selezionare la parabola est-ovest "EWP" e regolare secondo righe verticali.

Selezionare l'angolo est-ovest "EWC" e regolare gli angoli.

Ripetere se necessario.

I codici opzione "H60" e "V60" non hanno bisogno di alcuna regolazione.

Valore predefinito H60 e V60 = 10.

Per tornare al menu SAM principale, premere il tasto MENU del telecomando.

Per uscire dal menu SAM e memorizzare le regolazioni nell'NVN, premere il tasto STANDBY del telecomando.

**AGC**

Impostare il generatore di segnale (ad es. PM5418) con il segnale barra dei colori, collegarlo all'ingresso di antenna con ampiezza di segnale RF - 10mV e impostare la

frequenza per PAL/SECAM su 475,25 MHz. Per la Francia selezionare il segnale L'. Selezionare il "SAM-MENU". Si può fare premendo il tasto "ALIGN" sul DST o digitando sul telecomando la sequenza "0-6-2-5-9-6" seguita dalla pressione del tasto "OSD". La terza possibilità è mettere in corto i piedini M28 e M29

sulla scheda della portante mono.

Selezionare nel sottomenu TUNER l'opzione APW e selezionare il valore di 80kHz.

Selezionare il sotto-sottomenu AGC

Collegare un voltmetro in CC al piedino 1 del sintonizzatore IC 1000.

Regolare AGC fino a che la tensione sul piedino 1 del sintonizzatore sia 1,0V +/- 0,1V.

Il valore può essere aumentato o diminuito premendo il tasto MENU

destra/sinistra del telecomando.

Commutare l'apparecchio su standby.

**IF-PLL / IF-PLL POS**

Impostare il generatore di segnale (ad es. PM5418) su un segnale a barra di colori, collegare all'ingresso di antenna con ampiezza di segnale RF - 10mV e impostare la frequenza per PAL/SECAM su 475,25 MHz.

Selezionare il MENU SAM.

Selezionare nel sottomenu TUNER l'opzione APW e selezionare il valore di 80kHz.

Ora nel menu TUNER ci sono due opzioni: IF-PLL e IF-PLL POS.

L'opzione IF-PLL è utilizzata per tutti i segnali PAL/SECAM a esclusione di SECAM L'. L'opzione IF-PLL POS è utilizzata solo per il segnale SECAM

Per quanto riguarda l'opzione IF-PLL, occorre operare come segue:

Selezionare nel menu TUNER il sottomenu IF-PLL.

Regolare il valore IF-PLL fino a che l'AVA diventa "1" e AFB si alterna tra "0" e "1"

Impostare il televisore su Standby o accedere al menu IF-PLL POS.

Per quanto riguarda l'opzione IF-PLL POS, occorre operare come segue:

Cambiare il segnale del generatore da PAL a SECAM e selezionare il segnale L'.

Selezionare nel menu TUNER il sottomenu IF-PLL POS.

Regolare il valore IF-PLL POS fino a che l'AVA diventi "1" e l'AFB si alterni fra "0" e "1"

Impostare il televisore su Standby o aprire il menu IF-PLL.

**OPZIONI SINTONIZZATORE CL,YD E IF-PLL OFFSET**

PER QUESTE OPZIONI NON SI RICHIEDE ALCUN INTERVENTO DI REGOLAZIONE. Il codice opzione sintonizzatore IF-PLL-OFFSET è utilizzato solo in

combinazione con apparecchi dotati di TDA8845 BIMOS (IC7250). (Di solito ciò si verifica per Secam LL). I valori predefiniti per questi codici opzione sono:

?CL : 4

?YD : 12

?IF-PLL-OFFSET : 48

**TONO BIANCO**

?Collegare un generatore di segnale (ad es. PM5418) e impostarlo su barra dei colori e segnale circolare.

?Impostare la frequenza per PAL 475,25MHz con ampiezza di segnale

RF - 10mV e collegarlo all'ingresso antenna del sintonizzatore

?Aprire il MENU SAM.

?Aprire il menu TONO BIANCO, selezionare la voce NORMALE, DELTACALDA, o DELTA FREDDA a seconda della voce su cui deve essere regolato.

Comparirà sullo schermo solo una delle tre voci (R, G o B).

<< I valori predefiniti per la temperatura di colore sono illustrati nella tabella che segue:

<<< BEGIN TABLE >>>

NORMALE	10500K	R = 40	G = 40	B = 40
(DELTA)FREDDA	14000K	R = - 2	G = 0	B = 6
(DELTA)CALDA	8200K	R = 2	G = 0	B = - 7

<<< END TABLE >>>

Commutare l'apparecchio in standby.

**AUDIO**

PER IL SUONO NON SI RICHIEDE ALCUNA REGOLAZIONE.

I valori predefiniti per le regolazioni audio sono riportati nella tabella qui sotto:

<<< BEGIN TABLE >>>

Opzioni regolazione AUDIO	A-FM : 232	AT : 4	STEREO : 15	DUAL : 15
---------------------------	------------	--------	-------------	-----------

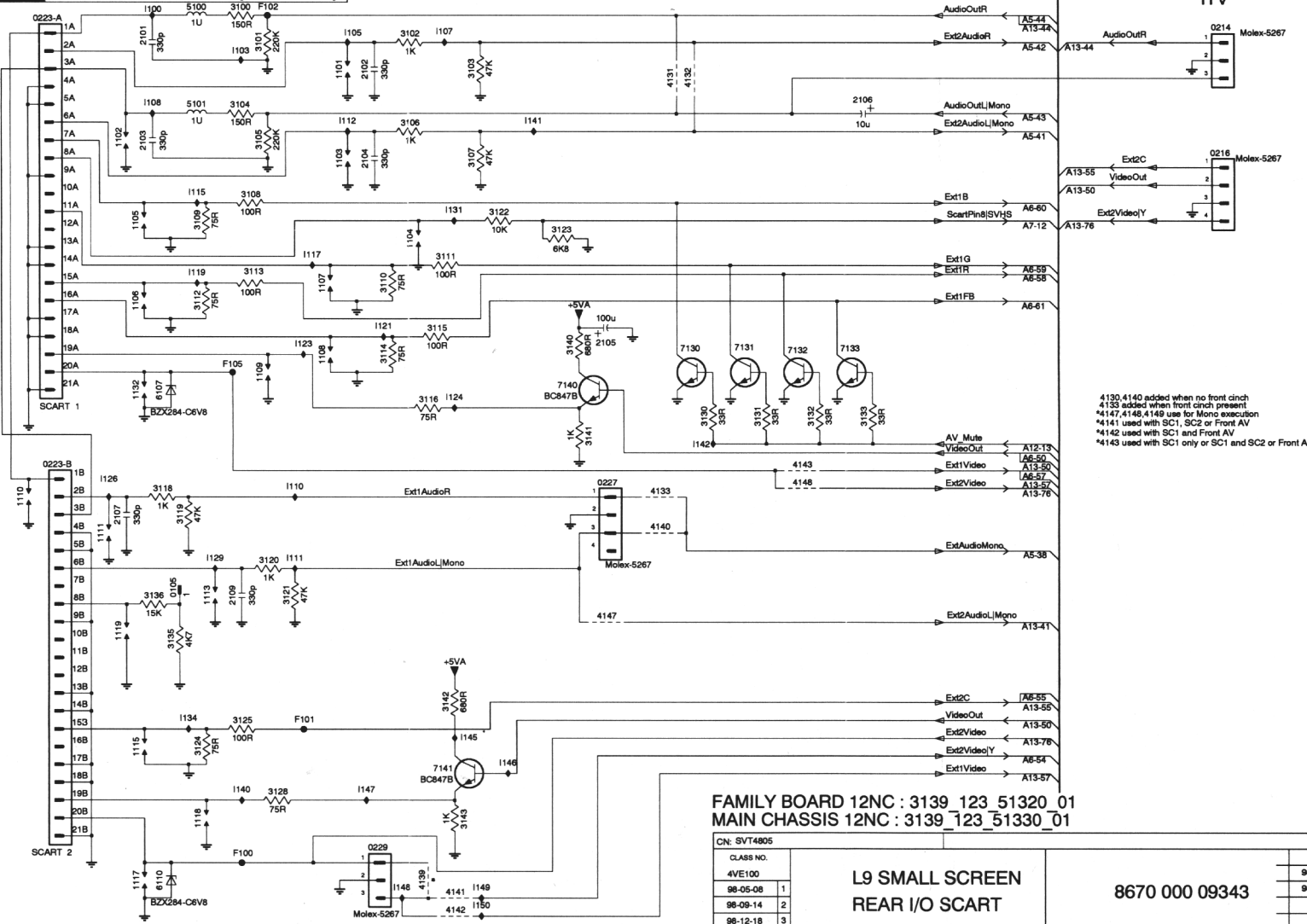
<<< END TABLE >>>







# A13 REAR I/O SCART (EUROPE)

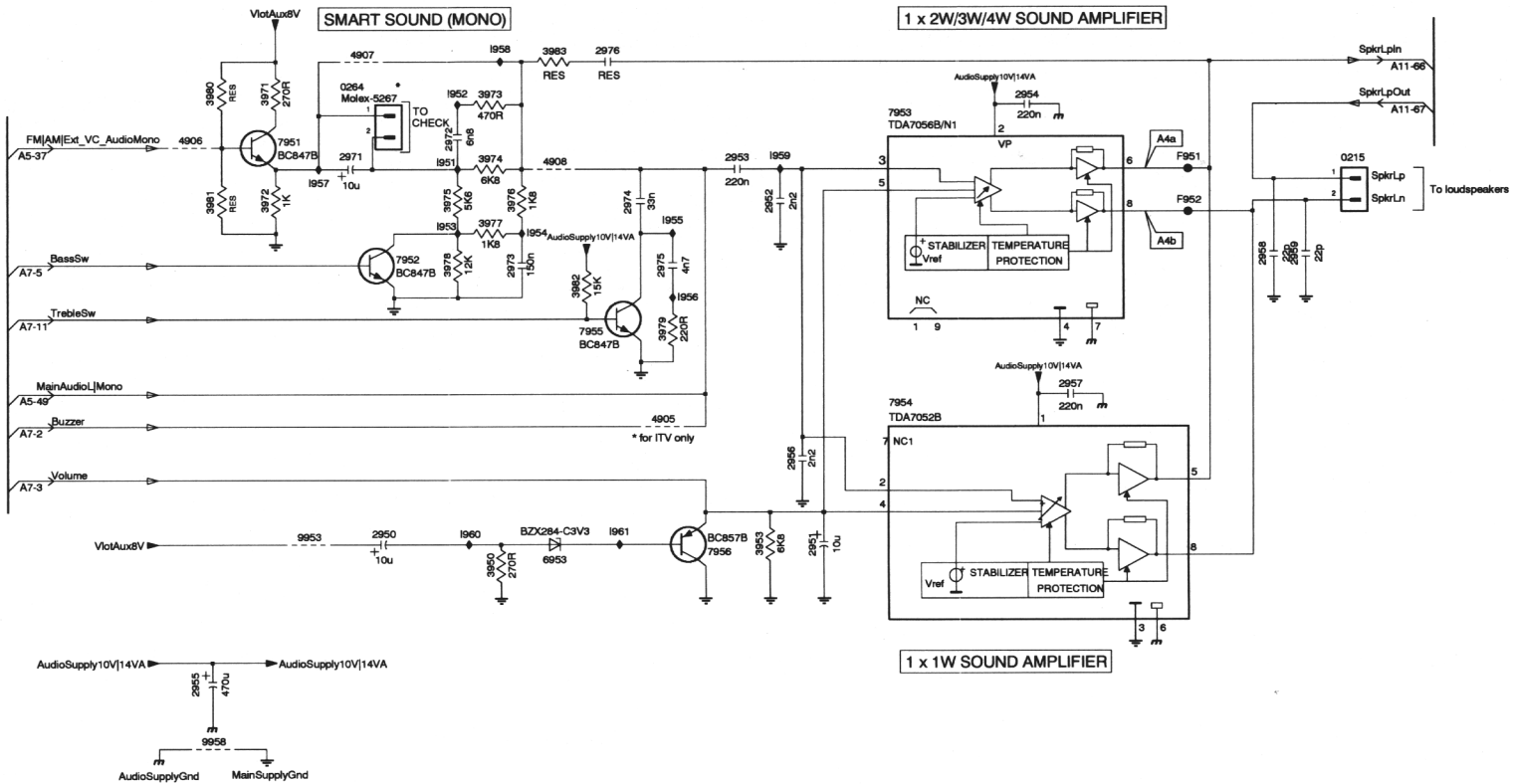


4130 4140 added when no front cinch  
 4133 added when front cinch present  
 \*4147, 4148, 4149 use for Mono execution  
 \*4141, used with SC1, SC2 or Front AV  
 \*4142 used with SC1 and Front AV  
 \*4143 used with SC1 only or SC1 and SC2 or Front AV

FAMILY BOARD 12NC : 3139 123 51320\_01  
 MAIN CHASSIS 12NC : 3139\_123\_51330\_01

CN: SVT4805					
CLASS NO.	4VE100	L9 SMALL SCREEN		8670 000 09343	
	98-05-08	1	REAR I/O SCART		98-09-14
	98-09-14	2			98-12-18
	98-12-18	3			
NAME	Low YuanHui	SUPERS	16	10	130
SV		CHECK			
DATE	98-04-20				
			©	Philips Electronics N.V.	

# A 1 SMART SOUND + MONO SOUND AMPLIFIER

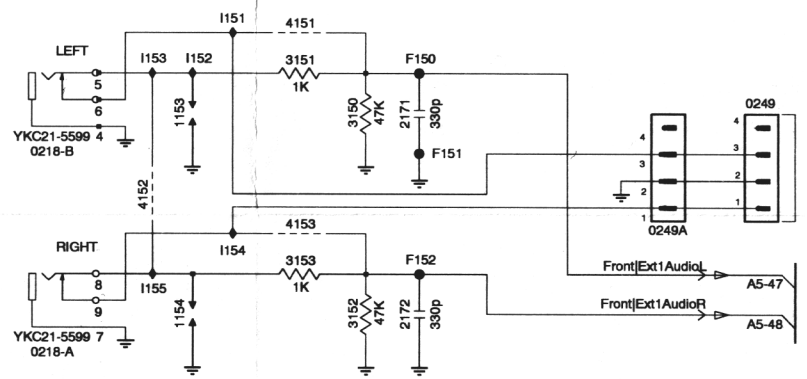


FAMILY BOARD 12NC : 3139\_123\_51320\_01  
 MAIN CHASSIS 12NC : 3139\_123\_51330\_01

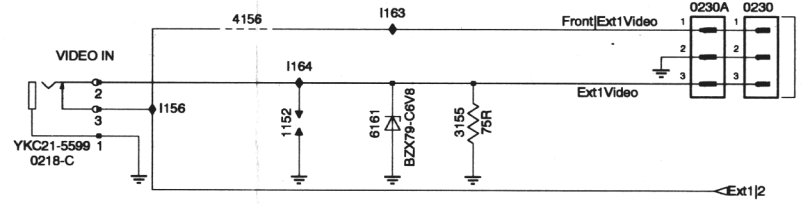
CN: SVT4805					
CLASS NO.	4VE100	L9 SMALL SCREEN AUDIO AMPLIFIER		8670 000 09343	
98-05-08	1				
98-09-14	2				
98-12-18	3				
NAME	Low Yuan Hui	SUPERS	16	10	130 - 11
SV	CHECK	DATE	98-04-20	©	Philips Electronics N.V.

# A 11 FRONT CINCH + HEADPHONE

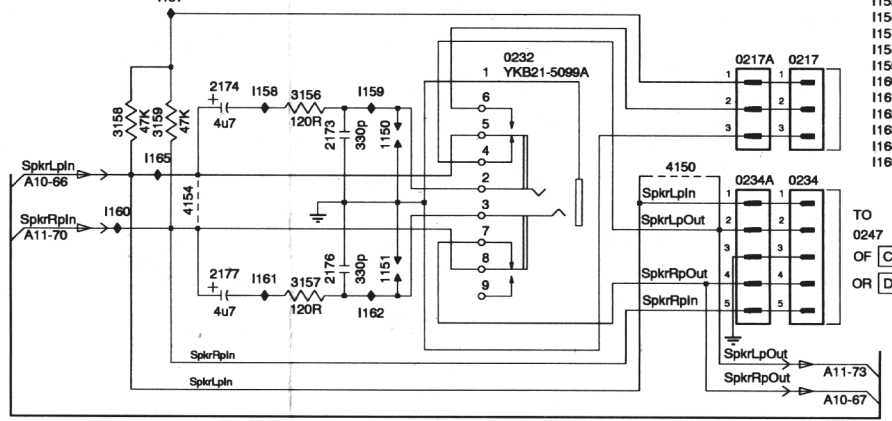
## FRONT CINCH



4151,4153 for stereo set without front cinch  
9122 for mono set without front cinch  
4152 For Mono set Only



## HEADPHONE / SPEAKER



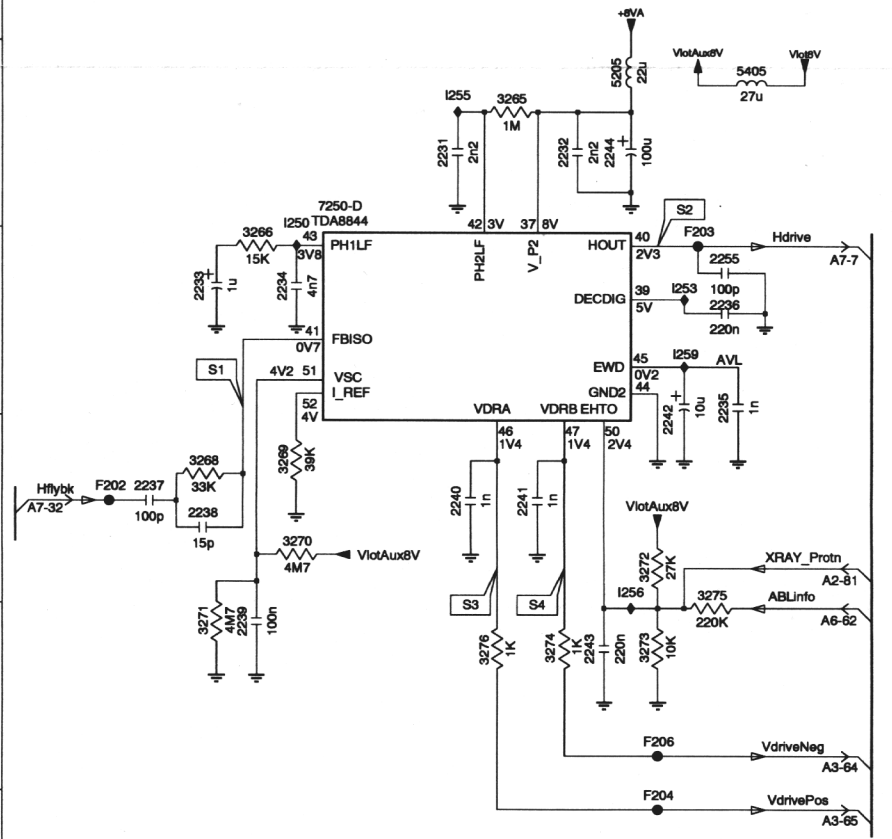
NOTE : 0191 use 242202604471 for INDIA only  
for other regions use 242202604747

FAMILY BOARD 12NC : 3139\_123\_51320\_01  
MAIN CHASSIS 12NC : 3139\_123\_51330\_01

- 0217 E5
- 0217A E4
- 0218-A B1
- 0218-B A1
- 0218-C D1
- 0230 C5
- 0230A C4
- 0232 D3
- 0234 E5
- 0234A E4
- 0249 A5
- 0249A B4
- 1150 E3
- 1151 F3
- 1152 D2
- 1153 A2
- 1154 B2
- 2171 A3
- 2172 B3
- 2173 E2
- 2174 E2
- 2176 F2
- 2177 F2
- 3150 A3
- 3151 A2
- 3152 B3
- 3153 B2
- 3155 D3
- 3156 E2
- 3157 F2
- 3158 E1
- 3159 E1
- 4150 E4
- 4151 A2
- 4152 B1
- 4153 B2
- 4154 E1
- 4156 C2
- 6161 D3
- F150 A3
- F151 A3
- F152 B3
- I151 A2
- I152 A2
- I153 A1
- I154 B2
- I155 B1
- I156 C2
- I157 D1
- I158 E2
- I159 E2
- I160 E1
- I161 F2
- I162 F2
- I163 C3
- I164 C2
- I165 E1

A  
B  
C  
D  
E  
F

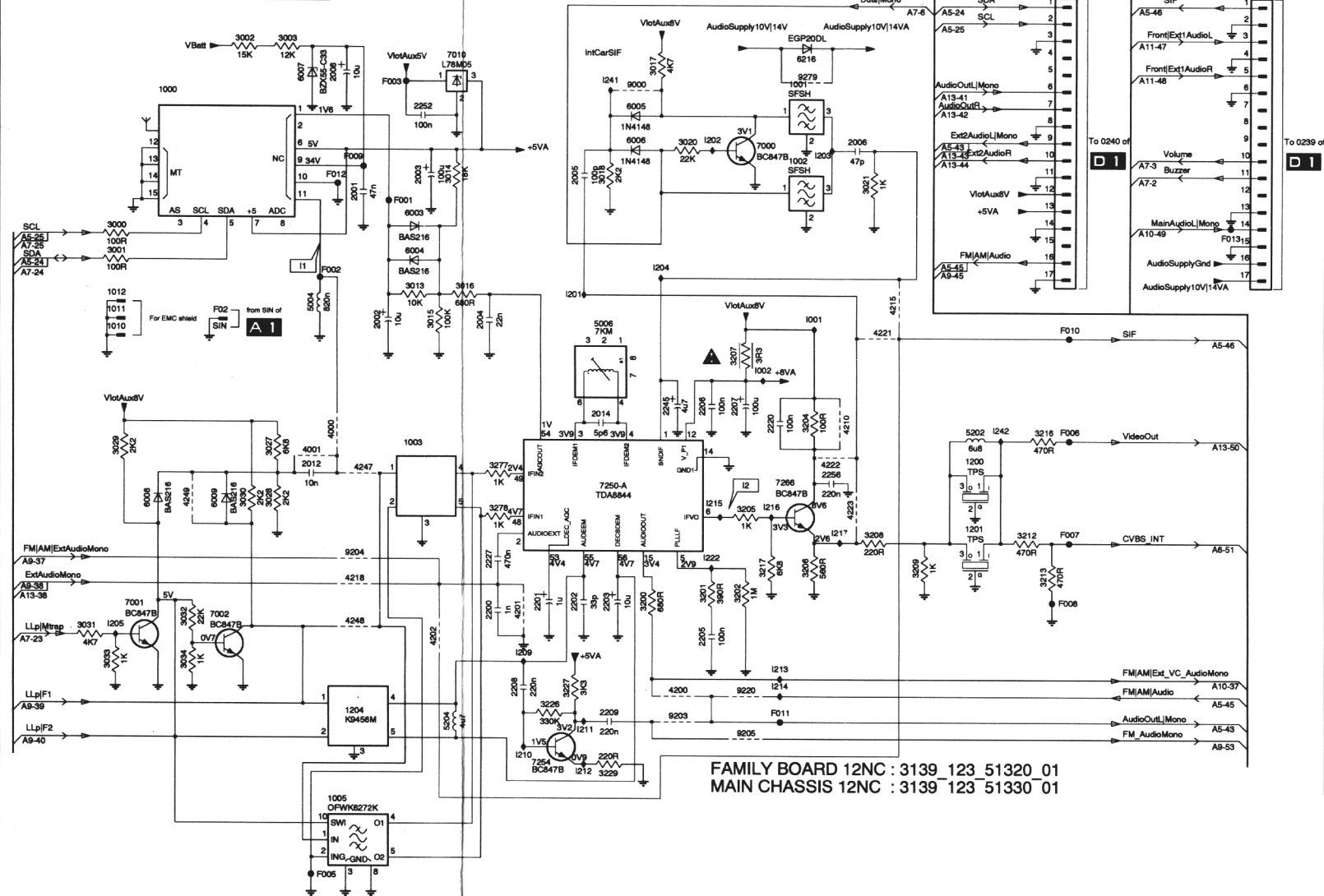
# A 4 SYNCHRONISATION



- 2231 B3
- 2232 B3
- 2233 C1
- 2234 C2
- 2235 C4
- 2236 C4
- 2237 D1
- 2238 D1
- 2239 E2
- 2240 D8
- 2241 D8
- 2242 D4
- 2243 E4
- 2244 B4
- 2245 C4
- 3265 B3
- 3266 C2
- 3268 D2
- 3269 D2
- 3270 D2
- 3271 E2
- 3272 D4
- 3273 E4
- 3274 E3
- 3275 D4
- 3276 E3
- 5205 B4
- 5405 B4
- 7250-D B2
- F202 D1
- F203 C4
- F204 F4
- F206 E4
- I250 B2
- I253 C4
- I255 B3
- I256 D4
- I259 C4

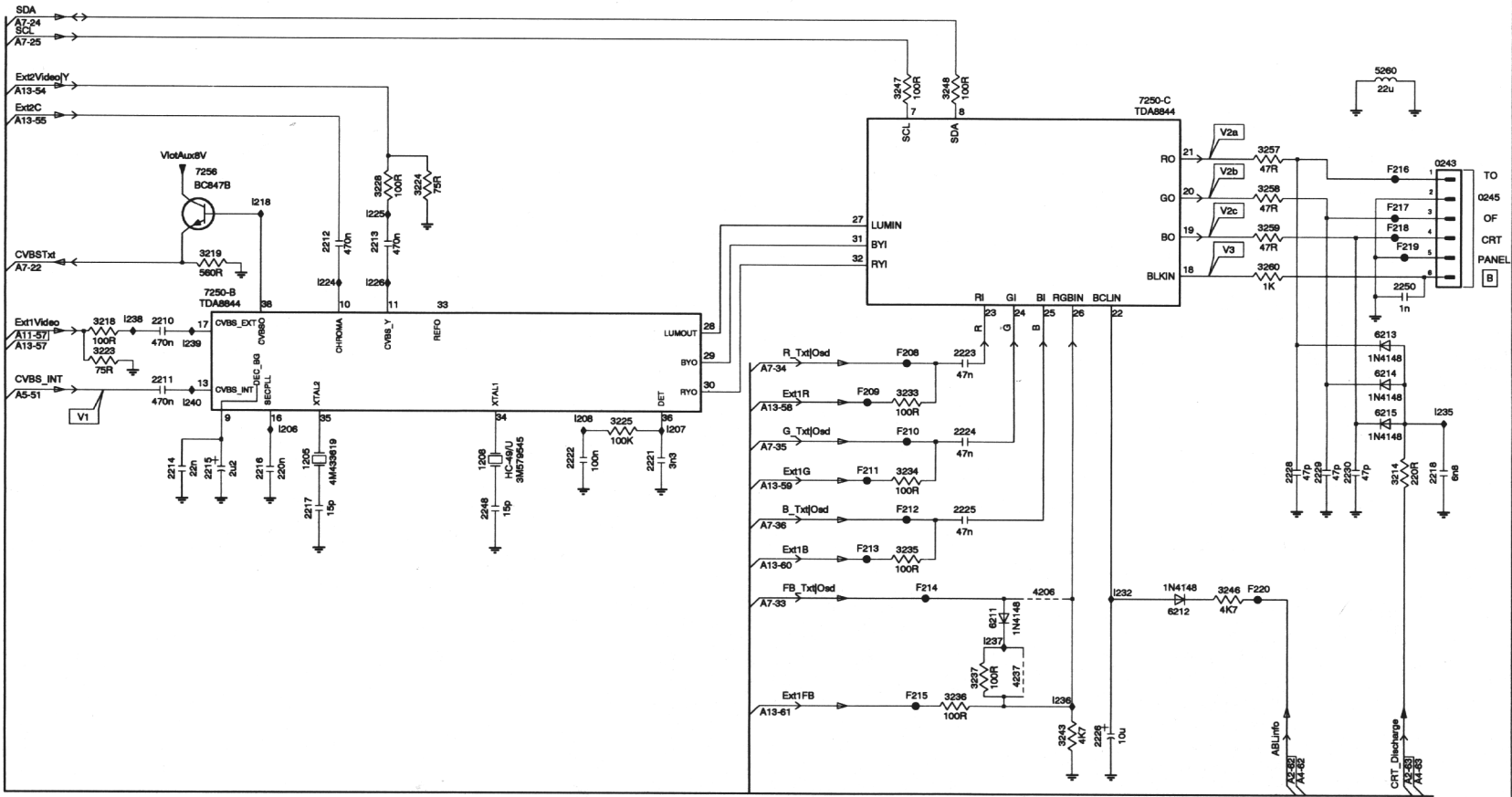
FAMILY BOARD 12NC : 3139\_123\_51320\_01  
MAIN CHASSIS 12NC : 3139\_123\_51330\_01

# A5 TUNER VIDEO IF (EUROPE)



FAMILY BOARD 12NC : 3139 123 51320\_01  
 MAIN CHASSIS 12NC : 3139 123 51330\_01

# A6 VIDEO PROCESSING (EUROPE)



FAMILY BOARD 12NC : 3139\_123\_51320\_01  
 MAIN CHASSIS 12NC : 3139\_123\_51330\_01